

in collaborazione con

**Comune di Scano di Montiferro**

**Kalb Edizioni**

**Visternet**

presenta

# **SCANO BUKOWSKIANO**

## **bukowskeggiando nel Montiferru**

**la seconda edizione di Bukowskeggiando  
concorso letterario a tema unico  
HENRY CHARLES BUKOWSKI**

- La partecipazione al Concorso è riservata ad autori maggiorenni, italiani e stranieri, residenti in Italia.

**1) RACCONTI BREVI** in lingua italiana. I racconti possono essere editi o inediti, a condizione che: l'autore ne detenga i diritti; l'elaborato non sia stato inserito nell'antologia delle precedenti edizioni di CartaBianca;

**2) POESIA** in lingua italiana. Le poesie possono essere edite o inedite, a condizione che: l'autore ne detenga i diritti; l'elaborato non sia stato inserito nell'antologia delle precedenti edizioni di CartaBianca

**3) VIGNETTE E ILLUSTRAZIONI.** Le vignette (o illustrazioni) possono essere edite o inedite, a condizione che: l'autore ne detenga i diritti; l'elaborato non sia stato inserito nell'antologia della precedente edizione del concorso.

**Ogni autore può partecipare, con l'invio di un unico elaborato, ad una sola sezione tra quelle sopracitate (1, 2 e 3). Facoltativamente, è possibile allegare anche un aforisma.**

**4) AFORISMI.** Gli aforismi possono essere editi o inediti, a condizione che: l'autore ne detenga i diritti; l'elaborato non sia stato inserito nell'antologia della precedente edizione del concorso.

- **La partecipazione al Concorso è completamente gratuita.**

- Il tema degli elaborati deve riguardare Bukowski e/o avere ambientazioni bukowskiane e/o trattare temi cari (il vino e la birra, le sigarette e la macchina da scrivere, il sesso e le donne, il lato oscuro del *sogno americano*, i bar di periferia, ecc.) allo scrittore losangelino. I racconti non devono superare la lunghezza di due cartelle editoriali (**3.400 caratteri, spazi inclusi e comunque non oltre le 58 righe, righe vuote comprese**). Per quanto riguarda gli aforismi, l'elaborato non deve superare la lunghezza di **300 caratteri (spazi inclusi)**. Le poesie, in versi liberi o in metrica, non devono superare la lunghezza di **20 versi (righe vuote comprese, ogni verso deve contenere massimo 53 battute)**. Le opere vanno inviate in allegato via mail in formato doc, preferibilmente con tipo di carattere Calibri di dimensione 10 e con interlinea 1.15. Le vignette (o illustrazioni) devono essere in bianco e nero ed inviate in allegato in formato pdf.

Inserire nell'oggetto della mail:

**Bukowskeggiando: racconti o poesia o vignette/illustrazioni, più eventuale aforisma**

- I racconti verranno trasmessi in forma anonima a ciascun membro della giuria, che valuterà ogni elaborato con un punteggio da 1 a 10.

- La giuria è composta da

**Francesco ABATE** (scrittore, giornalista)

**Marcello COCCO** (scrittore, giornalista)

**Marco FUSI** (vignettista, vincitore Bukowskeggiando 2017)

**Bepi VIGNA** (vignettista e illustratore)

- Direzione artistica: **Fabrizio MANCA NICOLETTI**

- L'Organizzazione e la Giuria declinano ogni responsabilità per eventuali plagi ed espressioni diffamatorie e/o lesive dell'altrui reputazione, che saranno risolti, in ogni caso, in sedi e con mezzi estranei al Concorso stesso.

- Le decisioni della giuria (finalisti, vincitori, esclusioni dal concorso, ecc.) sono inappellabili ed insindacabili.

- Gli elaborati devono essere inviati **entro il 15 aprile 2026**, in allegato tramite posta elettronica, riportando nel corpo della mail i dati personali dell'autore (nome, cognome, luogo e data di nascita, domicilio, numero di telefono, e-mail, titolo dell'opera). Responsabile del trattamento dei dati personali: **Andrea ZUCCA**.

- Gli elaborati devono essere inviati al seguente indirizzo mail:

**[bukowskeggiando@gmail.com](mailto:bukowskeggiando@gmail.com)**

Una mail di conferma verrà inviata ai partecipanti al momento della registrazione dell'elaborato.

- I migliori elaborati verranno inseriti in un volume antologico (edito da Kalb) che sarà presentato in occasione delle premiazioni, che si terranno a Scano Montiferro (maggio/giugno 2026).

- La partecipazione al concorso:

- 1) implica l'accettazione del presente regolamento; l'autore dichiara che l'elaborato inviato per la partecipazione non è stato prodotto con l'utilizzo, anche parziale, dell'intelligenza artificiale;

- 2) autorizza alla (eventuale) pubblicazione dei testi inviati (senza che nessun diritto venga corrisposto all'autore stesso);
- 3) autorizza Organizzazione ed Editore alla revisione degli elaborati selezionati, per eliminare eventuali refusi e imprecisioni, e a uniformarli secondo le norme editoriali in uso alla Casa Editrice. Gli autori che, in caso di pubblicazione, desiderano che il testo rimanga tale e quale all'originale (rispettando sempre e comunque i parametri imposti dal bando), dovranno espressamente segnalarlo nel corpo della mail contestualmente all'invio dell'elaborato;
- 4) autorizza l'Organizzazione all'utilizzo dei dati anagrafici (ai sensi della legge 196/2003) e all'invio tramite posta elettronica di notizie relative al concorso ed eventuali altre iniziative e promozioni commerciali che l'Organizzazione stessa vorrà segnalare;
- 5) scagiona l'Organizzazione e l'Editore dalla responsabilità per elementi lesivi dell'altrui reputazione eventualmente presenti negli elaborati (anche qualora questi venissero pubblicati nell'antologia);
- 6) autorizza l'Organizzazione all'utilizzo di foto e video fatti in occasione delle premiazioni (anche ad eventuali accompagnatori) e alla loro pubblicazione sui canali di comunicazione (sito internet, canale YouTube, social network, ecc. ) dell'associazione.