



PREMIO
LETTERARIO
CASTELLO

XX EDIZIONE 2026

RISERVATO A OPERE INEDITE
NARRATIVA – POESIA – SAGGISTICA

PREMIO CASTELLO

XX edizione 2026

REGOLAMENTO

Art. 1 L'Associazione Culturale «Tracciati Virtuali» indice la XX edizione del **Premio Castello** riservato a opere inedite, che dovranno essere tali sia al momento dell'iscrizione che al momento della premiazione finale.

Art. 2 Il concorso, a tema libero, è suddiviso in tre sezioni principali: **Narrativa** (romanzi e raccolte di racconti), **Poesia** e **Saggistica**. I lavori dovranno essere scritti in lingua italiana, in formato digitale al computer: non vengono accettati manoscritti.

La quantità di pagine (composte cadauna da circa 2.000 caratteri spazi inclusi) per la Narrativa dovrà essere compresa tra un minimo di 50 e un massimo di 250; per la sezione Saggistica il quantitativo minimo dovrà essere di 60 pagine per un massimo di 250; per la sezione Poesia le raccolte dovranno contenere un numero minimo di 25 poesie fino ad un massimo di 50.

Art. 3 I concorrenti dovranno far pervenire a mezzo posta elettronica (iscrizioni@premioletterariocastello.it), entro e non oltre il 30 giugno 2026, il seguente materiale:

- 1) File dell'opera in formato Word o PDF;
- 2) Breve presentazione dell'Autore con i dati anagrafici completi e l'indicazione della fonte da cui è stata appresa la notizia del concorso, recapiti postali, telefonici, e-mail;
- 3) attestato dell'avvenuto pagamento delle spese di segreteria di € 30,00 (trenta) sul conto corrente postale n. 1003496187 intestato alla Associazione Culturale «Tracciati Virtuali», indicando come causale: Rimborso partecipazione al Premio Castello - edizione 2026.

Nel caso in cui si preferisca l'invio dell'opera in formato cartaceo, questa dovrà essere inviata in triplice copia e il plico dovrà essere spedito a: Associazione Culturale «Tracciati Virtuali» - Viale Morandi 25 - 06012 Città di Castello (PG). Farà fede il timbro postale. Il materiale inviato per il Concorso in forma cartacea non sarà restituito, se non su esplicita richiesta degli Autori e a loro spese.

L'Associazione Culturale «Tracciati Virtuali» donerà parte dei proventi derivanti dalle iscrizioni a favore di un'Associazione del territorio che opera in ambito sanitario e/o sociale.

Art. 4 Comitato d'Onore

Tommaso Bori

Vicepresidente della Regione Umbria e Assessore alla Cultura

Sarah Bistocchi

Presidente dell'Assemblea Legislativa dell'Umbria

Massimiliano Presciutti

Presidente della Provincia di Perugia

Luca Secondi Sindaco di Città di Castello

Michela Botteghi

Assessore alla Cultura del Comune di Città di Castello

Valerio De Cesaris Rettore dell'Università per Stranieri di Perugia

Alessandro Leveque

Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Città di Castello

Riccardo Mancini

Presidente della Fondazione Hallgarten Franchetti - Centro Studi Villa Montesca

Art. 5 Giuria

Alessandro Masi (Presidente)

Segretario Generale della Società Dante Alighieri

Marino Bartoletti Giornalista e scrittore

Osvaldo Bevilacqua Giornalista e conduttore televisivo

Maria Borio Università degli Studi di Perugia

Paolo Conti Giornalista del «Corriere della Sera»

Giulio Ferroni Professore emerito Università "La Sapienza" di Roma

Claudio Mattia Serafin Docente Luiss "Guido Carli" e scrittore

Luciano Monti Docente Luiss "Guido Carli" e scrittore

Andrea Pancani Giornalista e Vicedirettore La7

Daniela Poggi Attrice e scrittrice

Benedetta Rinaldi Giornalista e conduttrice Rai

Giurati di Sezione

Salvatore Italia Consigliere Centrale della Società Dante Alighieri

Mauro Macale Presidente della Federazione Italiana
delle Associazioni e dei Club per l'Unesco

Mariangela Mandia Creative manager

Clementina Speranza Giornalista

Emanuela Mascherini Regista e scrittrice

Claudio Pacifico Ambasciatore d'Italia e saggista

Antonio Padellaro Giornalista e scrittore

Marinella Rocca Longo Docente Senior Università Roma Tre

Pier Luigi Vercesi Giornalista del «Corriere della Sera»

Art. 6 La Giuria nominata dalla Associazione Culturale «Tracciati Virtuali», coordinata dal Presidente Alessandro Masi, selezionerà tra tutti i lavori pervenuti n. 20 opere per ciascuna sezione. Di queste, soltanto 10 saranno ammesse alla Cerimonia finale di premiazione.

I 10 candidati finalisti di ciascuna sezione saranno invitati a presentarsi presso la sede della premiazione nel giorno che sarà comunicato dalla Segreteria del Premio.

L'Associazione Culturale «Tracciati Virtuali» si riserva ogni decisione in ipotesi di mancata assegnazione dei premi e non è tenuta al rilascio di attestati di partecipazione, fatta eccezione per i finalisti del Concorso.

Art. 7 I Premi saranno così distribuiti:

SEZIONE NARRATIVA

1° Classificato Pubblicazione dell'Opera + podcast

2° Classificato Pubblicazione dell'Opera

3° Classificato Pubblicazione dell'Opera
in formato e-book per Kindle

4° Classificato Opera d'arte realizzata dalla
Bottega Artigiana Tifernate

SEZIONE POESIA

1° Classificato	Pubblicazione dell'Opera + podcast
2° Classificato	Pubblicazione dell'Opera
3° Classificato	Pubblicazione dell'Opera in formato e-book per Kindle
4° Classificato	Opera d'arte realizzata dalla Bottega Artigiana Tifernate

SEZIONE SAGGISTICA

1° Classificato	Pubblicazione dell'Opera + podcast
2° Classificato	Pubblicazione dell'Opera
3° Classificato	Pubblicazione dell'Opera in formato e-book per Kindle
4° Classificato	Opera d'arte realizzata dalla Bottega Artigiana Tifernate

Ad ognuno dei classificati dal 5° al 10° di ogni sezione verranno assegnati premi per un valore minimo di € 100.

La Giuria assegnerà premi a tutti i 10 finalisti delle varie sezioni, anche in situazioni di parimerito.

Art. 8 Le opere premiate con la pubblicazione saranno realizzate e distribuite su tutto il territorio nazionale dalla casa editrice LuoghInteriori (www.luoghinteriori.it).

Le graduatorie della XX edizione del **Premio Castello** saranno comunicate ai media e potranno essere consultate anche sul sito **www.premioletterariocastello.it**. Le opere pubblicate nelle specifiche collane avranno ampio spazio sul catalogo di LuoghInteriori, sui social e saranno supportate dall'ufficio stampa della casa editrice, nonché tramite eventi di presentazione.

Per tutta la durata del concorso i candidati restano proprietari del copyright delle proprie opere e possono disporne in qualsiasi momento: concedono in ogni caso alla Associazione Culturale «Tracciati Virtuali» la sola custodia delle medesime.

Alla data della premiazione le opere vincitrici, per essere aggiudicatarie dei Premi e per essere pubblicate, dovranno risultare inedite e svincolate da qualsiasi diritto di terzi.

Art. 9 La premiazione avverrà a Città di Castello alla presenza dei componenti della Giuria, dei finalisti, delle autorità e dei giornalisti il giorno 24 ottobre 2026.

Art. 10 L'Associazione Culturale «Tracciati Virtuali» si riserva di segnalare alla casa editrice LuoghInteriori le opere iscritte che avranno conseguito i migliori punteggi, affinché questa possa, laddove ne valutasse le condizioni qualitative, formulare una proposta di pubblicazione agli Autori.

Art. 11 L'iscrizione al Concorso è subordinata all'accettazione incondizionata del presente regolamento in ogni suo articolo.

INFORMATIVA

Art. 12 Ai sensi della legge 675/96 sulla tutela dei dati personali. Con l'accettazione dell'art. 11 del presente regolamento, i partecipanti al Premio Castello si impegnano all'ottemperanza di tutti gli articoli e autorizzano la segreteria della Associazione Culturale «Tracciati Virtuali» al trattamento dei dati personali, onde permettere il corretto svolgimento delle diverse fasi di selezione della XX edizione del Concorso.

ANTONIO VELLA
Presidente Associazione Culturale «Tracciati Virtuali»



Patrocini



In collaborazione con

LuoghInteriori.
EDIZIONI



ASSOCIAZIONE CULTURALE
TRACCIATI
VIRTUAL

ASSOCIAZIONE CULTURALE
TRACCIATI VIRTUALI

Viale Morandi 25
06012 CITTÀ DI CASTELLO (PG)
tel. 333 5410750 (ore 9-19)
e-mail: info@premioletterariocastello.it
www.premioletterariocastello.it